

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» г. Сухиничи
Сухиничского района Калужской области

Принята
на педагогическом совете.
Протокол №1 от 30.08.2021 г.

Утверждаю
Директор школы
О.Н. Змовских
Приказ №94-ОД от 31.08.2021 г.



**Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд»
1 - 4 классы**

1. Пояснительная записка

В основу рабочей программы положены следующие нормативно - правовые документы:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599.
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253.
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол от 22.12.2015 г. №4/15.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы) Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией И.М. Бгажноковой. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 №26.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Средняя школа №3» г. Сухиничи (Вариант 1), (1-4 классы).

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах; развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
 - формировать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
 - расширять культурный кругозор, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
 - расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
 - формировать интерес к разнообразным видам труда;
 - развивать познавательные психические процессы (восприятие, память, воображение, мышление, речь);
 - развивать умственную деятельность (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
 - развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомера через формирование практических умений;
 - развивать регулятивную структуру деятельности (включающую целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
 - формировать информационную грамотность, умение работать с различными источниками информации;
 - формировать коммуникативную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность;
- духовно-нравственное воспитание и развивать социально ценные качества личности.

Для реализации программного содержания используются учебники:

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018 г.

2. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018 г.

3. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018 г.

4. Кузнецова Л.А., Симуква Я.С. Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2020 г.

2. Общая характеристика учебного предмета

Технология в специальной (коррекционной) школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года обучения

Количество часов в неделю

1 класс - 66 ч в год

1 класс - 2 ч

2 класс - 68 ч в год

2 класс - 2 ч

3 класс - 68 ч в год

3 класс - 2 ч

4 класс - 68 ч в год

4 класс - 2 ч

Всего – 270 ч в год

Всего - 8 ч

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностные результаты (общие):

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

1 класс

Минимальный уровень:

- знать названия материалов, объектов работы.

Достаточный уровень:

- использовать пространственные характеристики при работе с листом бумаги: вверху, внизу, слева, справа, в центре, в углу;
- анализировать образец с подсчетом его деталей и определением их формы;
- определять места приклеивания аппликации, присоединения дополнительных деталей с опорой на образец;
- пользоваться предметной инструкционной картой;
- самостоятельно работать с ножницами.

2 класс

Минимальный уровень:

- условные обозначения, применяемые при художественной обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- умение анализировать образец с подсчетом его деталей и определением их формы;
- пользование предметной инструкционной картой;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани — с помощью выкройки;
- получать необходимую информацию об объектах деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях).

Достаточный уровень:

- название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
- названия основных цветов указанных материалов;
- правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
- способы и приемы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы);
- организовать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;
- умение сопоставить свою поделку, образец и натуральный предмет.
- использование пространственных характеристик: "вверху", "внизу", "слева", "справа", "в центре", "в углу" при работе с листом бумаги.

3 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

4 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

4. Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Формируемые базовые учебные действия

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель- ученик, ученик-ученик, ученик- класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.

д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скачивание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечка, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

1 класс

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином. Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин - твердый, теплый пластилин - мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый,

черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбик), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с природными материалами. Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Работа с бумагой. Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряет при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками. Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток.

2 класс

Работа с пластилином. Во 2-м классе знания школьников пополняются техническими сведениями о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал; применение глины для изготовления посуды; применение глины для изготовления скульптуры. В ходе лепных работ дети знакомятся с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы (столярные предметы прямоугольной геометрической формы; посуда цилиндрической, конической и шарообразной формы). Работая с пластическим материалом, второклассники осваивают как новые приёмы их обработки (с применением резака, стеки), так и закрепляют, и совершенствуют ранее освоенные в 1-м классе (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Также происходит закрепление практических умений лепить конструктивным способом изделия и фигурки (лепка из отдельных частей). Новым для второклассников является освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластической массы), что является наиболее сложным для этих детей. Объекты труда: бруски, кубики, башня, ворота, молоток, чашки, чайник, фигурки животных, птиц, макеты.

Работа с природными материалами. Во 2-м классе содержание учебного материала данного вида работы направлено на ознакомление школьников с новыми видами природных материалов, их свойствами и применением (жёлуди, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с новыми природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объёмных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заострёнными концами). Повторяются познавательные сведения об уже знакомых природных материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки и др.). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объёмных композиций (макетов).

Объекты труда: птички, парусник, черепаха, собачка, человечек, утка, композиции (макеты) и др.

Работа с бумагой и картоном. Во 2-м классе содержание учебного материала, предусмотренного программой, в этом виде труда пополняется новыми познавательными сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке. Также новым для обучающихся 2-го класса на уроках труда является освоение приёмов разметки бумаги с помощью линейки. Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математики, дети применяют его в процессе разметки бумаги и картона. В то же время школьники

продолжают работать с шаблонами, закрепляя умения, приобретённые в 1-м классе. Содержание программы предусматривает работу по разметке бумаги с использованием шаблонов геометрических фигур и форм сложной конфигурации. Все шаблоны заранее заготавливаются учителем.

Особое внимание во 2-м классе уделяется закреплению и совершенствованию таких важных умений и навыков, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги. В процессе сгибания бумаги используются приёмы: «сгибание с угла на угол», «сгибание пополам», «совмещение углов и сторон с опорными точками», «деление стороны на две равные части способом сгибания бумаги», «сгибание по типу гармошки». Работая ножницами, второклассники закрепляют приёмы прямолинейного и криволинейного вырезания: «надрез по короткой вертикальной линии», «разрез по короткой линии», «разрез по длинной линии», «вырезание по кругу». Продолжают осваивать способы: «симметричное вырезание» и «тиражирование деталей».

Объекты труда: аппликации, ёлочные игрушки, гирлянды, поздравительные открытки, композиции (макеты), предметы быта: пакет, книжки-игольницы, салфетки с прорезным орнаментом, закладки и др.

Работа с текстильными материалами. Во 2-м классе содержание данного раздела углубляется за счёт включения познавательных сведений о новых текстильных материалах (ткань, пуговица, тесьма, суканж, тонкая верёвка, шпагат) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении. В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приёмами работы с этими материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани и вышивание по канве смёточным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (свойства ниток: цвет, толщина, рвутся, разрезаются, скручиваются, сплетаются). В 1-й четверти программой предусматривается работа на повторение практических действий с нитками (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нити, вышивание).

3 класс

Работа с природными материалами (комбинированные работы)

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.

Технические сведения. Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении аппликации. Вертикальный ритм. Сложные ритмические композиции. Материалы. Инструменты. Правила обращения с ножницами, иглой. Использование приспособлений. Организация рабочего места.

Приёмы работы. Заготовка и наклеивание полосок из пластилина на основу, их размазывание. Отбор материалов для отделки аппликации.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы. Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление каркасной шапочки. Изготовление кокошника, шлема. Изготовление складной доски для игры. Изготовление коробки с помощью клапанов. Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык. Изготовление матрешки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Оклеивание конструкции цветной бумагой. Использование дополнительных деталей.

Работа с нитками и текстильными материалами

Практические работы. Строчка прямыми стежками. Строчка косыми стежками. Изготовление закладки из фотопленки. Сшивание деталей изделия строчкой косога стежка. Изготовление прихватки. Строчка прямого стежка в два приема. Строчка косога стежка в два приема. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Понятие о ткани. Изделия, выполняемые из ткани. Способы соединения срезов ткани. Правила безопасной работы с иглой.

Приёмы работы. Отмеривание нитки, способы вдвигания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Прямой стежок «вперёд иголку». Косой обметочный и соединительный стежки.

Работа с проволокой

Практические работы. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Изготовление из проволоки букв.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с древесиной

Практические работы. Изготовление колышка для растений. Экскурсия в столярную мастерскую. Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Работа с металлоконструктором

Практические работы. Сборка из планок треугольника, квадрата. Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5. Разборка собранных изделий.

Технические сведения. Жёсткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Подбор планок по счету отверстий. Учёт симметричности при закреплении деталей. Соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

4 класс

Работа с бумагой и картоном

Практические работы. «Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка». Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета). Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок», «Летающий диск». Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со «свободным плетением». Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы». Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». Складывание из бумаги. «Снежинка». Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Планер», «Самолет». Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка»

Технические сведения. Сорта картона и бумаги, применяемые для оформительских работ; применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы - поролон, обрезки кожи, фольги и др.); организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами; правила безопасной работы.

Работа с тканью

Практические работы. «Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей. Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка - прихватка», «Рукавица - прихватка».

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Работа с металлом

Практические работы. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».

Технические сведения. Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с нитками

Практические работы. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». «Помпон из ниток»

Технические сведения. Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Работа с проволокой

Практические работы. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха» Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различие свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр - основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, вдвое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Работа с древесиной

Практические работы. «Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Аппликация из древесных заготовок «Дом»

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Ремонт одежды

Практические работы. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пришивание пуговицы с ушком. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака». Изготовление и пришивание вешалки.

Технические сведения. Виды ремонта. Сведения о пуговицах. Способы пришивания пуговиц.

Картонажно-переплетные работы

Практические работы. Переплет. Записная книжка- раскладушка с переплетной крышкой. Технические сведения. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Ручные швейные работы

Практические работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки на выбор «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз» Технические сведения. Инструменты для швейных работ. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье.

Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

6. Тематическое планирование. Модуль воспитательной программы «Школьный урок»:

День Знаний. Необычный букет.

День матери. Изготовление открытки для мамы.

Беседа «Без труда ничего не дается».

Рисунок «Профессии наших родителей».

Игра «Инструменты и материалы».

Ручной труд 1 класс

2 часа в неделю

Всего 66 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки	Фактические сроки
Работа с глиной и пластилином – 2 часа				
1	Вводное занятие. Человек и труд.	1		
2	Аппликация из пластилина «Яблоко».	1		
Работа с природными материалами – 3 часа				
3	Экскурсия на природу.	1		
4	Работа с природными материалами. «Коллекция из листьев».	1		
5	Работа с природными материалами. Аппликация «Бабочка».	1		
Работа с бумагой – 6 часов				
6	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге».	1		
7	Работа с бумагой. «Что надо знать о треугольнике».	1		
8	Складывание из бумаги. «Ёлочка».	1		
9	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1		
10	Работа с бумагой. «Что надо знать о прямоугольнике». «Наборная линейка».	1		
11	Работа с бумагой. «Домик».	1		
Работа с глиной и пластилином – 2 часа				
12	Работа с глиной и пластилином. «Домик».	1		
13	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы. «Помидор», «Огурец».	1		
Работа с бумагой – 3 часа				
14	Работа с бумагой. «Что надо знать о ножницах».	1		
15	Работа с бумагой. «Геометрический орнамент из квадратов».	1		
16	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников».	1		
Работа с глиной и пластилином – 5 часов				
17	Работа с глиной и пластилином. Прием работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь».	1		
18	Прием работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Свекла».	1		
19	Прием работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Репка».	1		
20	Прием работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из 4-х колец».	1		
21	Прием работы с пластилином: сплющивание шара. «Грибы».	1		

Работа с природными материалами – 1 час			
22	Работа с словыми шишками. «Ёжик».	1	
Работа с бумагой (с применением клея) – 3 часа			
23	Аппликация из отрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево».	1	
24	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».	1	
25	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1	
Работа с глиной и пластилином – 1 час			
26	Работа с глиной и пластилином. «Цыпленок».	1	
Работа с бумагой – 4 часа			
27	Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик».	1	
28	Конструирование. «Декоративная веточка».	1	
29	Конструирование. «Флажки».	1	
30	Конструирование. «Бумажный цветок».	1	
Работа с пластилином – 1 час			
31	Лепка многодетальных фигурок. Животные. «Котик».	1	
Работа с бумагой – 3 часа			
32	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки».	1	
33	Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины».	1	
34	Приемы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. «Цветы в корзине».	1	
Работа с текстильными материалами – 3 часа			
35	Заматывание ниток. «Клубок ниток».	1	
36	Изготовление изделий из ниток. «Бабочка».	1	
37	Изготовление изделий из ниток. «Кисточка».	1	
Работа с бумагой – 11 часов			
38	Работа с бумагой. Аппликация. «Фрукты на тарелке».	1	
39	Работа с бумагой. Аппликация. «Снеговик».	1	
40	Работа с бумагой. Аппликация. «Гусеница».	1	
41	Работа с бумагой. Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе».	1	
42	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Пароход».	1	
43	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Стрела».	1	
44	Работа с бумагой. Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик».	1	
45	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	1	
46	Работа с бумагой. «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом».	1	
47	Работа с бумагой. Аппликация. «Самолет в облаках».	1	
48	Работа с бумагой. Аппликация. «Самолет в облаках».	1	
Работа с пластилином – 2 часа			
49	Макет «Снегурочка в лесу».	1	
50	Макет «Снегурочка в лесу». Продолжение.	1	
Работа с природными материалами – 1 час			
51	Работа с природными материалами. «Ёжик».	1	
Работа с бумагой – 3 часа			
52	Коллективная аппликация. «Букет цветов».	1	
53	Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями».	1	
54	Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями».	1	
Работа с текстильными материалами – 12 часов			
55	Приемы шитья. «Шитье по проколам» (горизонтальные линии).	1	
56	Приемы шитья. Шитье по проколам (вертикальные линии).	1	
57	Приемы шитья. Шитье по проколам (наклонные линии).	1	
58	Шитье по проколам (треугольник).	1	
59	Шитье по проколам (квадрат).	1	
60	Шитье по проколам (круг).	1	
61	Вышивание по проколам.	1	
62	Вышивание по проколам в два приема.	1	

63	Вышивание по проколам в два приема по прямым линиям.	1		
64	Вышивание по проколам в два приема по наклонным линиям.	1		
65	Вышивание по проколам в два приема по прямым и наклонным линиям.	1		
66	Повторение изученного. Выставка работ учащихся.	1		

Ручной труд 2 класс
2 часа в неделю
Всего 68 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки	Фактические сроки
Работа с глиной и пластилином – 4 часа				
1	Формовка на плоскости прямоугольных геометрических фигур (куб, параллелепипед).	1		
2	Лепка кубиков и брусков разной величины.	1		
3	Лепка столярных инструментов (киянки, рубанка, молотка).	1		
4	Лепка по образцу или с натуры грузового автомобиля, автобуса.	1		
Работа с природными материалами – 5 часов				
5	Экскурсия на природу с целью сбора природного материала.	1		
6	Изготовление по образцу зайца из засушенных листьев крылаток.	1		
7	Изготовление рыбки из чешуек шишки ели с применением цветной бумаги (по образцу).	1		
8	Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из еловой шишки, палочек и бумажных деталей.	1		
9	Изготовление узора в круге из чешуек ели. Украшение декоративной тарелки.	1		
Работа с бумагой и картоном – 3 часа				
10	Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий.	1		
11	Украшение аппликацией пакета из бумаги для хранения изделий.	1		
12	Изготовление счетного материала.	1		
Работа с текстильными материалами – 3 часа				
13	Изготовление кисточки, плетение косички.	1		
14	Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков ниток.	1		
15	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	1		
Работа с глиной и пластилином – 4 часа				
16	Лепка предметов цилиндрической формы: стакана для карандашей, кружки.	1		
17	Лепка с натуры предметов конической формы: ведёрка, цветочного горшка.	1		
18	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чайника для заварки).	1		
19	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чашек с блюдцем).	1		
Работа с природными материалами – 3 часа				
20	Составление композиции из семян (оформление декоративной тарелки).	1		
21	Составление композиции из ракушек.	1		
22	Составление композиции из ракушек.	1		
Работа с бумагой и картоном – 8 часов				
23	Изготовление закладок нескольких видов	1		
24	Изготовление из картона плоских елочных игрушек (рыбы, птицы, животные)	1		
25	Изготовление из плотной бумаги елочных игрушек объёмной формы: фонари, шары	1		
26	Изготовление из плотной бумаги елочных игрушек объёмной формы: фонари, шары	1		
27	Изготовление шара из бумажных полос.	1		
28	Изготовление шара из бумажных полос.	1		
29	Изготовление на ёлку бумажного шара из кругов	1		
30	Инструменты для работы с бумагой и картоном. Правила работы с шаблоном и ножницами.	1		

Работа с глиной и пластилином – 6 часов			
31	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: воробей.	1	
32	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: кукушка.	1	
33	Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки.	1	
34	Лепка по образцу стилизованных фигур животных: белки.	1	
35	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка.	1	
36	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: зайца, лисы.	1	
Работа с природными материалами – 4 часа			
37	Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».	1	
38	Оформление макета. Проведение игры по сказке.	1	
39	Изготовление макета к прочитанным сказкам.	1	
40	Оформление макета.	1	
Работа с бумагой и картоном – 5 часов			
41	Изготовление закладки из тонкого картона.	1	
42	Изготовление закладки из цветной бумаги.	1	
43	Изготовление аппликации (грузовик, автофургон).	1	
44	Изготовление из бумаги и картона с использованием материалотходов поздравительных открыток.	1	
45	Изготовление из бумаги и картона с использованием материалотходов сувениров.	1	
Работа с текстильными материалами – 6 часов			
46	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.	1	
47	Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороны.	1	
48	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнение на полосе бумаги в клетку.	1	
49	Вышивание закладки по канве или ткани. Оформление концов закладки кисточками из ниток.	1	
50	Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.	1	
51	Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.	1	
Работа с глиной и пластилином – 5 часов			
52	Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса».	1	
53	Лепка по представлению свободных композиций: «Маша и медведь», «Лиса и журавль».	1	
54	Изготовление полуобъёмных картин из пластилина «Подводный мир».	1	
55	Изготовление полуобъёмных картин из пластилина «Остров аборигенов».	1	
56	Лепка морского мира: медузы, осьминоги, коньки, рыбы, звёзды.	1	
Работа с бумагой и картоном – 6 часов			
57	Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.	1	
58	Изготовление по образцу плоскостной модели трёхсекционного светофора.	1	
59	Изготовление по образцу указателя «переход».	1	
60	Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.	1	
61	Изготовление по образцу коробки для оборудования рабочего места (путём складывания).	1	
62	Фигурки из коробочек: лев, лягушка.	1	
Работа с текстильными материалами – 6 часов			
63	Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку.	1	
64	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.	1	
65	Оформление концов закладки кисточками.	1	
66	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок».	1	
67	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой; стежком	1	

	«вперед иголку».			
68	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1		

Ручной труд 3 класс

2 часа

Всего: 68 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки	Фактические сроки
Работа с природными материалами – 6 часов				
1	Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов.	1		
2	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	1		
3	Виды работы с природными материалами	1		
4	Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица»	1		
5	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках»	1		
6	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках»	1		
Работа с бумагой и картоном – 4 часа				
7	Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»	1		
8	Изготовление аппликации из обрывной бумаги.	1		
9	Окантовка картона полосками бумаги. Картина на окантованном картоне.	1		
10	Изготовление картины на окантованном картоне.	1		
Работа с проволокой – 2 часа				
11	Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	1		
12	Приемы работы с проволокой. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	1		
13	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук».	1		
Работа с древесиной – 2 часа				
14	Познавательные сведения о древесине. Изготовление изделия из древесины.	1		
15	Изготовление колышка для растений. Опорный колышек для растений.	1		
Работа с природными материалами – 2 часа				
16	Изготовление объемных изделий из природных материалов. «Птица из пластилина и сухой травы».	1		
17	Птица из пластилина и сухой травы.	1		
Работа с металлоконструктором – 4 часа				
18	Познавательные сведения о металлоконструкторе.	1		
19	Соединение планок винтом и гайкой.	1		
20	Сборка из планок треугольника.	1		
21	Сборка из планок квадрата.	1		
Работа с проволокой – 1 час				
22	Изготовление из проволоки букв. «Буквы Л, С, О, В из проволоки».	1		
Работа с бумагой и картоном – 10 часов				
23	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).	1		
24	Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда».	1		
25	Изготовление цепочки из бумажных колец.	1		
26	Изготовление карнавальной полумаски.	1		
27	Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка».	1		
28	Изготовление карнавальных головных уборов. Кокошник.	1		
29	Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем.	1		
30	Окантовка картона листом бумаги.	1		
31	Изготовление складной доски.	1		
32	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски.	1		
Работа с текстильными материалами – 6 часов				
33	Закрепление познавательных сведений о нитках.	1		
34	Прямой стежок. Образцы, сшитые строчкой прямого стежка.	1		

35	Косой стежок.	1		
36	Косой стежок.	1		
37	Закладка из фотопленки.	1		
38	Закладка из фотопленки.	1		
Работа с древесиной – 3 часа				
39	Закрепление познавательных сведений о древесине. Апликация из древесных опилок «Собака».	1		
40	Способы обработки древесины ручными инструментами.	1		
41	Апликация из древесных опилок «Собака».	1		
Работа с текстильными материалами – 7 часов				
42	Работа с текстильными материалами. Ткань.	1		
43	Виды работы с тканью. Прихватка.	1		
44	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка».	1		
45	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка.	1		
46	Изготовление прихватки.	1		
47	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка.	1		
48	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка.	1		
Работа с бумагой и картоном – 5 часов				
49	Объемные изделия из картона. Коробка, склеенная с помощью клапанов.	1		
50	Объемные изделия из картона. Коробка, склеенная с помощью клапанов.	1		
51	Коробка с бортами, соединенными встык.	1		
52	Коробка с бортами, соединенными встык.	1		
53	Объемные изделия из картона. Коробка, склеенная с помощью клапанов.	1		
Работа с текстильными материалами – 7 часов				
54	Виды ручных стежков.	1		
55	Образец, прошитый строчкой прямого стежка в 2 приема.	1		
56	Образец, прошитый строчкой прямого стежка в 2 приема.	1		
57	Закладка с вышивкой.	1		
58	Закладка с вышивкой.	1		
59	Закладка с вышивкой. Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка.	1		
60	Закладка с вышивкой. «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка».	1		
Работа с бумагой и картоном – 5 часов				
61	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.	1		
62	Матрешка из конусов.	1		
63	Матрешка из конусов.			
64	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.	1		
65	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.	1		
66	Собака из цилиндров.	1		
67	Собака из цилиндров.	1		
68	Обобщающий урок.	1		

Ручной труд 4 класс

2 часа

Всего: 68 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки	Фактические сроки
Повторение – 1 час				
1	Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1		
Работа с бумагой и картоном – 5 часов				
2	Познавательные сведения о бумаге.	1		
3	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура – раскладка.	1		
4	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1		

5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1		
6	Изготовление игры «Геометрический конструктор».	1		
Работа с текстильными материалами – 7 часов				
7	Познавательные сведения о ткани.	1		
8	Виды работы с тканью.	1		
9	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла - скрутка».	1		
10	Отделка изделий из ткани. Аппликация.	1		
11	Изготовление изделия «Салфетка с аппликацией».	1		
Работа с бумагой и картоном – 12 часов				
12	Разметка округлых деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыпленок в скорлупе»	1		
13	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1		
14	Игрушка «Летающий диск»	1		
15	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	1		
16	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1		
17	Развертка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей	1		
18	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей	1		
19	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей	1		
20	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1		
21	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1		
22	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1		
23	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг со «свободным плетением».	1		
Работа с текстильными материалами – 2 часа				
24	Соединение деталей изделия строчкой косоугольного стежка.	1		
25	Изделие «Салфетка - прихватка».	1		
Работа с металлом – 2 часа				
26	Что надо знать о металле.	1		
27	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	1		
Работа с бумагой и картоном – 14 часов				
28	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура- раскладка».	1		
29	Самостоятельная работа «Складная ёлочная игрушка».	1		
30	Самостоятельная работа «Складные часы».	1		
31	Контрольная работа за полугодие.	1		
32	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1		
33	Изделие «объёмное ёлочное украшение»	1		
34	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающая игрушка».	1		
35	Технология изготовления растягивающейся игрушки «Матрёшка».	1		
36	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».	1		
37	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1		
38	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1		
39	Выполнение разметки с опорой на чертёж.	1		
40	Летающая модель «Планёр».	1		
41	Линия чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	1		
Работа с нитками – 2 часа				
42	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».	1		
43	Изделие «Помпон из ниток».	1		
Работа с проволокой – 2 часа				
44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».	1		
45	Сборка изделия из разных материалов. Изделие «Муха».	1		
Работа с бумагой и картоном – 2 часа				
46	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка».	1		
47	Изделие «Коробочка».	1		

Работа с древесиной – 3 часа				
48	Познавательные сведения о древесине.	1		
49	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1		
50	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1		
Ремонт одежды – 6 часов				
51	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	1		
52	Технология пришивания пуговицы с ушком.	1		
53	Отделка изделий пуговицами.	1		
54	Отделка изделий пуговицами.	1		
55	Изготовление и пришивание вешалки.	1		
56	Изготовление и пришивание вешалки.	1		
Картонажно-переплетные работы – 3 часа				
57	Картонажные изделия.	1		
58	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.	1		
59	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.	1		
Ручные швейные работы – 10 часов				
60	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1		
61	Изделие «Подушечка для игл».	1		
62	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка».	1		
63	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка».			
64	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка».	1		
65	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка».	1		
66	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка».	1		
67	Контрольная работа за год	1		
68	Обобщающий урок.	1		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575781

Владелец Змовскис Оксана Николаевна

Действителен с 16.03.2021 по 16.03.2022